Ф-я Відродження 14-15 ст.

Умови формування ренесансу:

1. Криза феодалізму: відміна кріпосного права, поява економічних зв’язків та буржуазних відносин, переміщення центрів культури із монастирів у міста.
2. Бурний розвиток ремесел і торгівлі, вдосконалення старих і поява нових знарядь праці, розвиток транспорту, поява нових научних відкриттів, особливо в медицині та астрономії
3. Великі географічні відкриття
4. Змінюється відношення до церкви(епоха підготовки до реформації)

Секуляризація – звільнення людини і суспільства від впливу церкви.

Відродження – повернення до культурних та філософських традицій, але це було не просте відтворення, а нове прочитання з урахуванням досягнень середньовічної філософії.

Рпоблема теодецеї, проблема розуму та волі, що таке людина, в чому зв’язок із Богом.

В 1527 році відкривається школа Платонівської філософії, відроджується філософствування у формі діалогу.

Основні риси:

1. Антропоцентризм: головне місце в картині світу досі займає Бог, але важливішим об’єктом філософствування стає людина. Людина розуміється як найвища цінність в його земному існуванні. Головною особливістю людини являється її здатність до творчості. Людське призначення це всебічний розвиток, гармонізація особистої гідності, суспільного життя, перетворення світу.
2. Поступове зближення Бога та природи.

Пантеїзм – утотожнення Бога та природи.

1. Філософія не носить професійного характеру
2. Тісний зв’язок з мистецтвом.

В філософії відродження з’являється кілька великих напрямків:

1. Гуманізм(Данте Алів’єр - Бєатріче). Людина має дві природи: тілесну та духовну і обидві однаково важливі. Франческо Петрарка – Лаура. Петрарка – поет, критик церкви, схоластичного способу мислення і всієї системи філософсько-теологічного пізнання.  
   Піко дела Мірандола. «Речь о достоинстве человека»: небесний світ, ангельський світ, природа. Людина не має певного місця в світовій ієрархії, а являється результатом своєї власної діяльності. Людина це творіння становлящееся.  
   Лоренсо Валла – розвиває вчення Епікура про щастя та волю. Вище благо – самореалізація.

Еразм Роттердамський – також критикує церкву та закликає звернути більшу увагу на моральну сторону християнського віровчення.

1. Неоплатонізм. Ніколо Кузанський. Центральне питання – співвідношення Бога та світу, тобто творця і творіння. Поняття Бога неможливо виразити в традиційних схоластичних термінах, неможливо чітко відділити творця від творіння. Бог та його творіння співпадають. Бог вміщує в собі все «в згорнутому вигляді», а світ – процес розгортання Бога. Підтвердження цієї теорії Кузанський вважає математичний доказ співпадіння абсолютного мінімуму та максимуму. Бог є все, і все в Бозі. Дж. Бруно: природні процеси відбуваються без участі зовнішнього творця, пприрода сама в собі несе внутрішній діючий початок. Бог розуміється як імонентний(ізначально встановлений) світу закон руху та розвитку.
2. Соціально політичні вчення. Томас Мор – «Утопія». Томмар Компонелла – «Місто Сонця». Ніколо Макковеллі – «Государь». Розробляв принципи керування. Інтереси держави та особисті інтереси підданих зазвичай не співпадають. Государь повинен намагатися задовліьнити державних цілей, але при цьому лавірувати. Ціль виправдовує ресурси. Мішель Монтель – «Досліди(Ессе)». Істинно корисною для суспільства являється лише та особистість, яка незалежна та самодостатня.